

Nibor « Phénix » du Grand-Val

Biographie :



Nibor est né, dans un petit village au bord d'une grande forêt dans le Grand-Val, de parents agriculteurs. En famille, avec son frère et ses sœurs, ils cultivent la terre, élèvent quelques animaux et chassent le gibier dans la forêt toute proche.

3^{ème} enfants sur 4, Nibor a grandi dans un foyer aimant et chaleureux. Ses parents lui ont enseigné la valeur du labeur, du travail de la terre et du respect de la nature. Ce sont également ses parents qui lui ont appris l'usage des armes et de l'arc, qu'il affectionne particulièrement. C'est aussi grâce à eux qu'il a appris la fabrication des arcs et des flèches.

C'était principalement son père qui accompagnait Nibor dans la forêt pour lui apprendre la chasse et la cueillette mais également la faune, la flore et l'équilibre que tout cela nécessite. Son père est un adepte de Mailikki et en porte le symbole. Sa mère, quant à elle, n'avait pas d'exclusivité à ce niveau-là, elle citait Lathandre, Timora et Chauntéa le plus souvent.

Durant son enfance, il arrivait fréquemment que l'un de ses parents, et parfois même les deux, s'absentent pour une période plus ou moins longue. Nibor et ses frères et sœurs n'ont jamais su ce que leurs parents allaient faire mais ils portaient toujours bien armé « pour faire face aux dangers du voyage » disaient-ils chaque fois.

C'est bien plus tard, après avoir commencé à voyager lui-même que Nibor a commencé à penser que ses parents faisaient peut-être bien partie des Ménéstrels. Un des éléments supplémentaire qui lui faisait croire que ses parents étaient bien plus que de simples fermiers, c'est que ces derniers leur racontaient souvent à lui et à ses frères et sœurs des histoires de Féerune, des histoires mélangeant les dieux, des créatures magiques ou non et des lieux inconnus de Nibor et de ses frères et sœurs. Parmi ces histoires, une a particulièrement touché le cœur de Nibor, celle qui parle d'un dieu presque oublié Shaundakul et de la cité mythique de Myth Drannor. L'histoire et la vie de ce dieu quasi oublié parlèrent à Nibor et il en tira force et courage pour surmonter le terrible événement qui lui arriva et rêva de voyage et de découverte.

Nibor a développé au cours des années un talent particulier pour le tir à l'arc et la chasse. C'est pour cela qu'il se chargeait principalement de la chasse et de la cueillette dans les bois pour la famille, que ce soit avec son père ou seul en fonction des circonstances.

A 12 ans, lors d'une de ses excursions solitaire en forêt pour trouver à manger, il surprit ce qu'il croyait être un groupe d'aventuriers ou de voyageurs dans une clairière. Qu'elle ne fût pas sa surprise lorsque s'approchant innocemment d'eux, il fut tout simplement accueilli par une langue de feu qui le laissa fumant et pour mort dans la plaine. Le seul souvenir qu'il en a gardé, ce sont les paroles du mage qui lui avait infligé cela : « Voilà ce qui se passe lorsque l'on espionne un Sorcier Rouge de Thay ! Ha, ha, ha, ha, haaaa ! »

Il fût retrouvé bien plus tard par son père, inquiet de ne pas le voir rentrer, dans un état lamentable au bord de la mort. Malgré les potions, les onguents et les différents soins dont ses parents l'on couvert, certaines brûlures ne purent jamais être entièrement effacées. Celles à son visage, par exemple, ne se résorbèrent jamais. Depuis, lorsqu'il quitte la ferme familiale, Nibor se promène principalement le capuchon rabattu au-dessus de la tête.

Nibor n'a pas honte de son infirmité mais il préfère ne pas l'afficher, principalement pour ne pas choquer les gens. Il est insensible aux moqueries concernant ses blessures qui au cours des ans se sont estompées, au contraire, il s'en sert pour intimider quand c'est nécessaire, quand sa taille et sa stature ne suffisent pas, autant dire que cela n'arrive pas souvent.

Durant sa convalescence, la maman de Nibor lui a donné un petit nom affectif, qui a eu un effet positif sur la revalidation et le moral de Nibor, elle l'a baptisé « Mon petit Phénix ». Elle disait qu'il renaîtrait de ces cendres et deviendrait un nouvel homme. Au fur et à mesure du temps, les gens l'appelaient indifféremment Nibor ou Phénix, bien que, en dehors du cercle familial et du village, tout le monde le connaît sous le nom de Phénix.

Au fil des mois et des années qui suivirent, la taille, la force et les talents d'archer de Nibor firent parler de lui au point qu'il fut régulièrement sollicité pour aider le semblant de milice locale à pister et chasser des orques et autres créatures indésirables qui s'aventuraient de temps à autres dans les terres environnantes. Ensuite ce furent des marchands et des caravaniers qui vinrent le trouver pour lui demander d'escorter leur convoi vers les villes voisines. Il faut savoir que Nibor, comme son frère et son père bien qu'il les dépasse, est grand et bien bâti. Il mesure 1,93 m pour 98 Kg, on peut dire qu'il est bien musclé, les avantages de la vie à la ferme répond-il tout le temps.

C'est ainsi que Nibor commença à découvrir le monde et à réaliser son rêve, voyager au-delà de son village et de sa forêt. D'abord jusqu'à la ville, ensuite jusqu'à la suivante et ainsi de suite de plus en plus loin. Il s'absentait d'abord quelques jours, puis une semaine et au fur et à mesure de plus en plus longtemps, et dire qu'il avait à peine 17 ans.

Durant ses voyages en tant qu'éclaireur ou garde pour les caravanes marchandes, il a découvert les tatouages dans les différents endroits qu'il parcourra. Cette philosophie de marquer sa peau pour raconter son histoire n'était, à ses yeux, qu'une continuité de

l'évènement qui l'avait touché. Son corps étant déjà marqué par des évènements passés, cet art lui a immédiatement parlé.

Actuellement, il en a deux sur le corps, le premier ce sont 5 étoiles sur le cœur qui symbolisent ses parents, ses deux sœurs et son frère et l'amour qu'il a pour eux. Et le second, dernier en date, qui recouvre tout son biceps gauche et une partie de son épaule, représente un grand phénix renaissant de ses cendres, celui-ci il l'a réalisé en hommage à sa mère.

Nibor est fort attaché à sa famille et il est à chaque fois déchiré entre son envie de voyager et son amour pour ses proches. Ses parents le savent et le comprennent et pourtant ils l'incitent à vivre sa vie et écrire sa propre histoire, car disent-ils « Si tu ne le fais pas, tu le regretteras le reste de ton existence. Va, suis ta voie, laisse le vent t'emporter et pars à la découverte du monde. »